

SE RECENTRER !

UN CONCOURS
D'IDÉES ... LES
PIEDS SUR TERRE

COMMENT HABITER
DANS CE BOURG RURAL ?

PALMARÈS



Communauté Lesneven
Côte des Légendes
Kumuniez Lesneven Aod Ar Mojennoù



CONSEIL D'ARCHITECTURE
D'URBANISME ET
DE L'ENVIRONNEMENT

COMPOSITION DU JURY

Membres

Claire BERNARD, architecte (agence Bernard et Jegado), Présidente du jury

Claudie BALCON, maire de Lesneven, Présidente de la Communauté Lesneven Côte des Légendes

Christophe BELE, maire de Kernouës

Raphaël RAPIN, Vice-Président aménagement de la Communauté Lesneven Côte des Légendes

Victor BARDON, responsable aménagement du territoire de la CLCL

Jérôme de CRIGNIS, architecte, responsable du pôle études urbaines et environnementales, ADEUPa

Jean-Philippe DEFAWE, journaliste Le Moniteur

François MARTIN, architecte-urbaniste de l'Etat, DDTM 29

Lionel PRIGENT, professeur de l'Institut de Géoarchitecture

Guillaume APPRIOU, architecte (agence GAA)

Marie GUENGANT-JIRA, paysagiste conceptrice (agence Onesime paysage)

Marie GARNIER, paysagiste conceptrice, CAUE du Finistère

Margaux MILHADE, architecte, CAUE du Finistère

Excusés

Armelle HURUGUEN, vice-présidente du Conseil départemental, présidente du CAUE 29

Thierry CANN, directeur du Pôle métropolitain du Pays de Brest

Nicolas DUVERGER, architecte, directeur du CAUE du Finistère



PALMARÈS

Au terme d'une journée d'analyse et d'échanges argumentés le jury a délibéré pour attribuer les prix suivants :

1^{er} prix

Titre : **CONVERGENCE VERS LE NOUVEAU KERNOUËS PARTAGÉ**

Auteur : **Paul Boulc'h** (ENSA Paris Val de Seine)

L'avis du jury (extraits) : « Proposition programmatique adroite permettant d'attirer des porteurs de projets impliqués dans la vie et l'avenir de la commune (...) Projet les pieds sur terre et non fantasmé (...) Bonne compréhension du gabarit d'habitat de bourg avec une solution architecturale souple, ajustée et déclinable qui unifie le lieu, sagesse constructive (...) Belle place au paysage et espaces verts généreux (...) Espaces publics structurants mais souples (pas de dessin de stationnements figés par exemple), ambiance rurale bien comprise, perméabilité des sols respectée. »

2^{ème} prix

Titre : **CULTIVONS LE PARTAGE**

Auteurs : **Pauline Picandet – Lucas Monsinier – Hugo Pissavy** (ENSA Clermont-Ferrand)

L'avis du jury (extraits) : « Récit intéressant sur l'avenir de la ruralité et l'urbanisme en milieu rural (...) Projet politique (...) Très belle expression graphique simple et sensible (...) Recherche pour limiter les démolitions et valoriser les qualités du bâti existant (...) Bravo pour la valorisation de la façade du garage marqueur de la centralité de Kernouës ! (...) Très agricole : trop ? »

3^{ème} prix

Titre : **OBER ASEMBLES**

Autrices : **Carla Plouidy – Andrea Schoener** (ENSA Bretagne)

L'avis du jury (extraits) : « Travail très intéressant sur les espaces publics (...) Volonté générale d'apaisement : proposition très mesurée qui s'inscrit avec courtoisie dans le contexte. Les solutions sont justes et pertinentes, souples. »

Le jury a été particulièrement sensible à la qualité d'ensemble des réponses et à l'engagement des candidats en faveur d'un urbanisme réconciliant l'activité humaine, l'habitat et la nature.

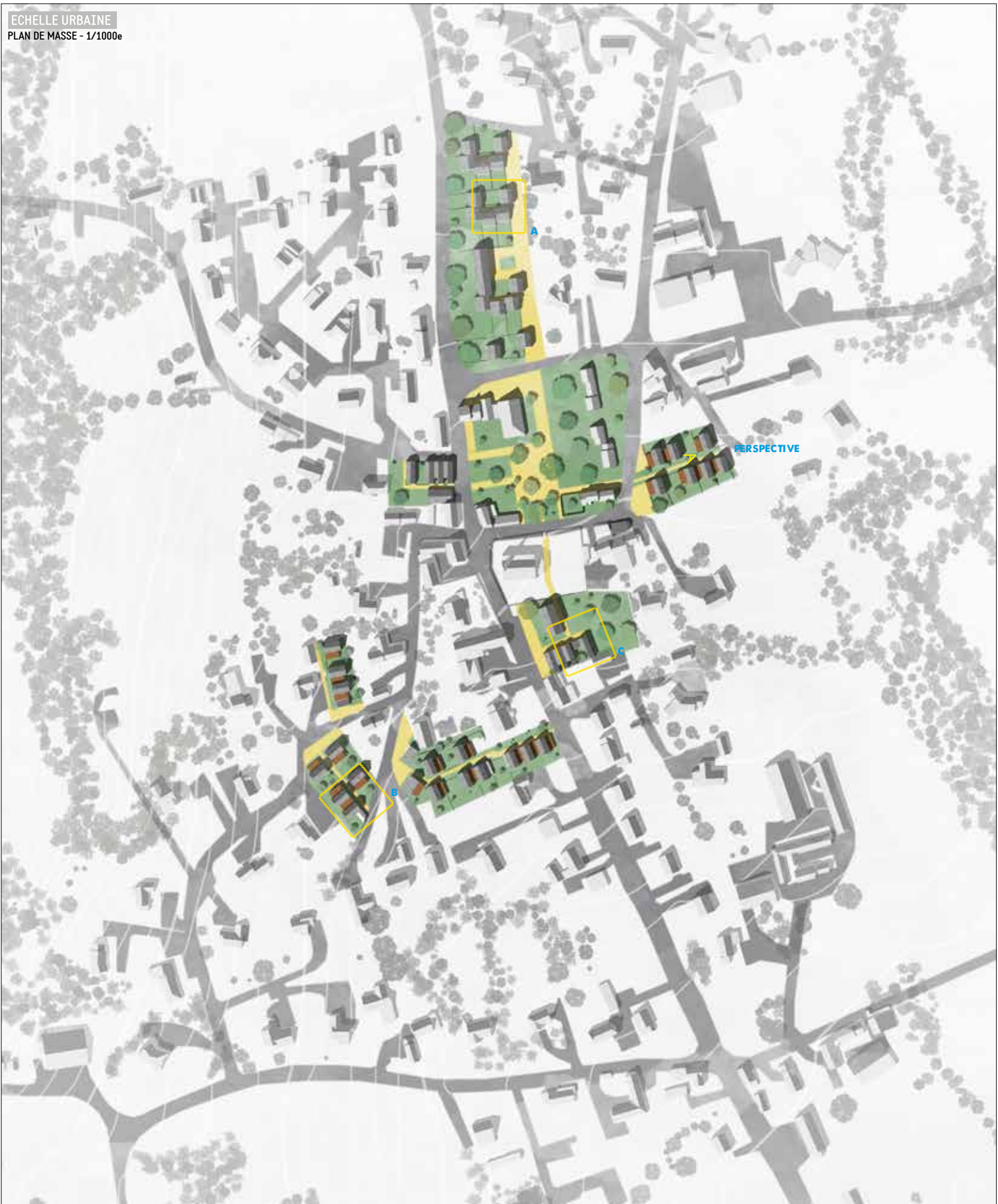
CONVERGENCE VERS LE NOUVEAU KREIZ KERNOUËS PARTAGÉ



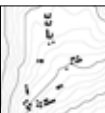
1^{er} prix

COMMENT HABITER
DANS CE BOURG RURAL ?

ECHELLE URBAINE
PLAN DE MASSE - 1/1000e

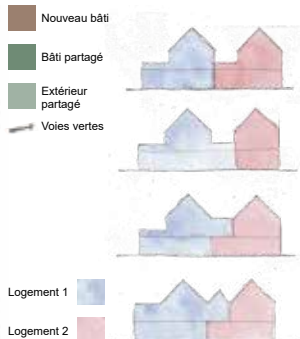


CONVERGENCE VERS LE NOUVEAU KREIZ KERNOUËS PARTAGÉ



COMMENT HABITER
DANS CE BOURG RURAL ?

EXPRESSION LIBRE



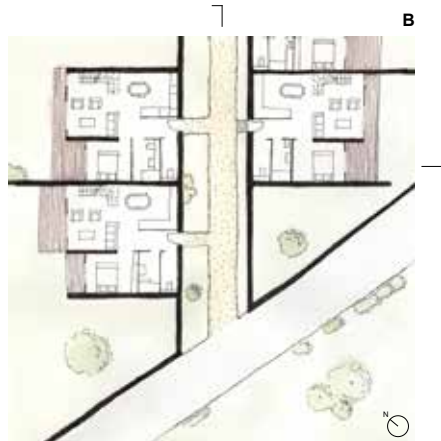
SCHEMA DIRECTEUR DU BOURG

SCHEMA DE LA FLEXIBILITE
DU LOGEMENT

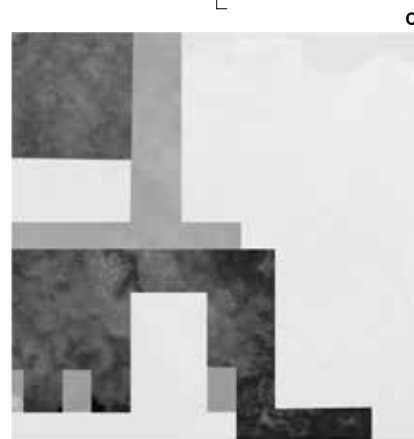
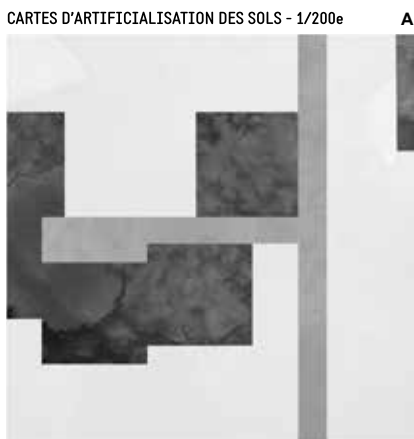
PERSPECTIVE IMMERSIVE

ECHELLE ARCHITECTURALE

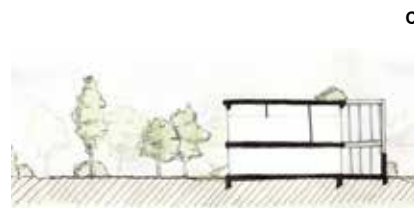
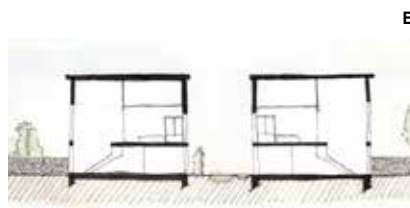
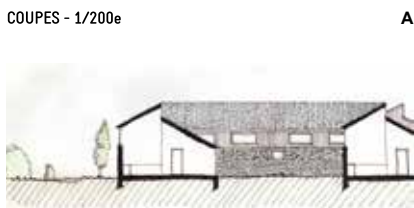
PLANS DE DÉTAIL - 1/200e



CARTES D'ARTIFICIALISATION DES SOLS - 1/200e



COUPES - 1/200e



ÉLÉVATIONS - 1/200e





2^e prix

COMMENT HABITER
DANS CE BOURG RURAL ?

ECHELLE URBAINE
PLAN DE MASSE - 1/1000e





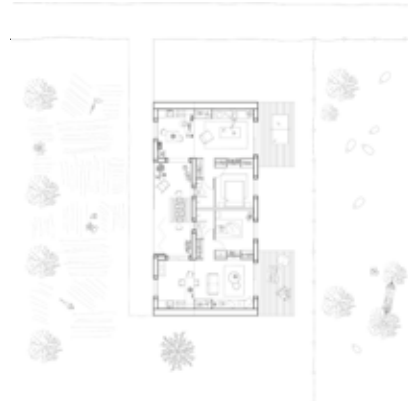
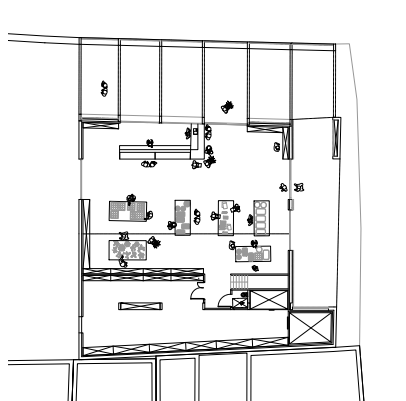
COMMENT HABITER
DANS CE BOURG RURAL ?

EXPRESSION LIBRE

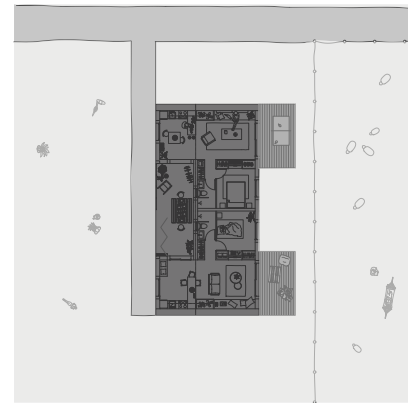
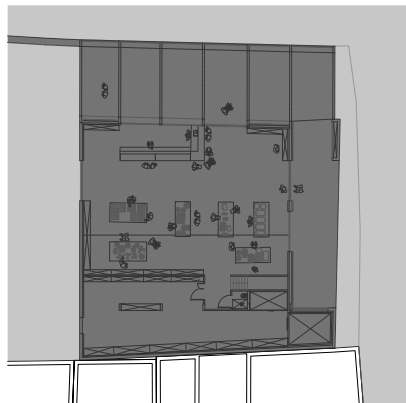


ECHELLE ARCHITECTURALE

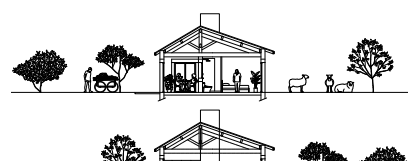
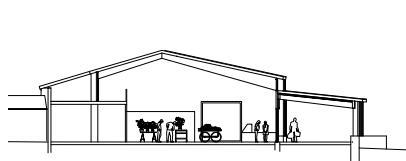
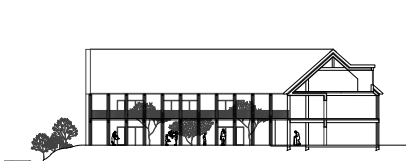
PLANS DE DÉTAIL - 1/200e



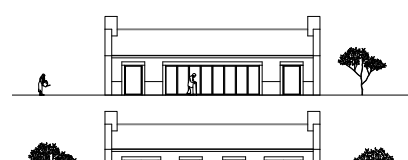
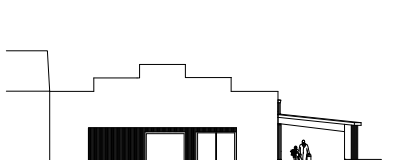
CARTES D'ARTIFICIALISATION DES SOLS - 1/200e



COUPES - 1/200e



ÉLÉVATIONS - 1/200e





3^e prix

COMMENT HABITER
DANS CE BOURG RURAL ?

ECHELLE URBAINE
PLAN DE MASSE - 1/1000e





EXPRESSION LIBRE

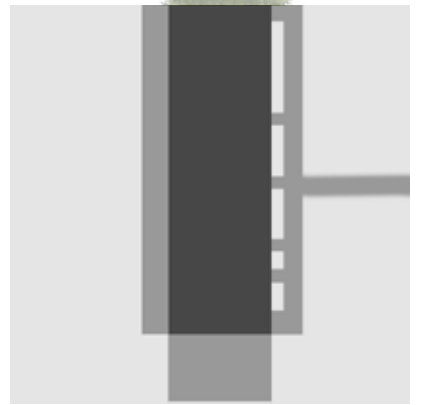
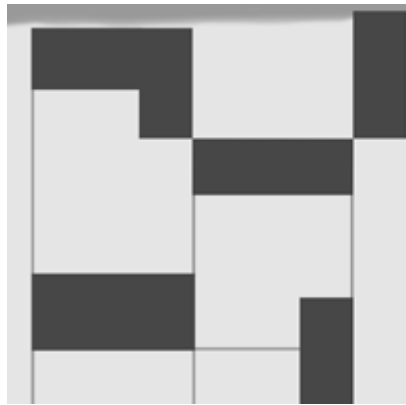


ECHELLE ARCHITECTURALE

PLANS DE DÉTAIL - 1/200e



CARTES D'ARTIFICIALISATION DES SOLS - 1/200e



COUPES - 1/200e



ÉLÉVATIONS - 1/200e

